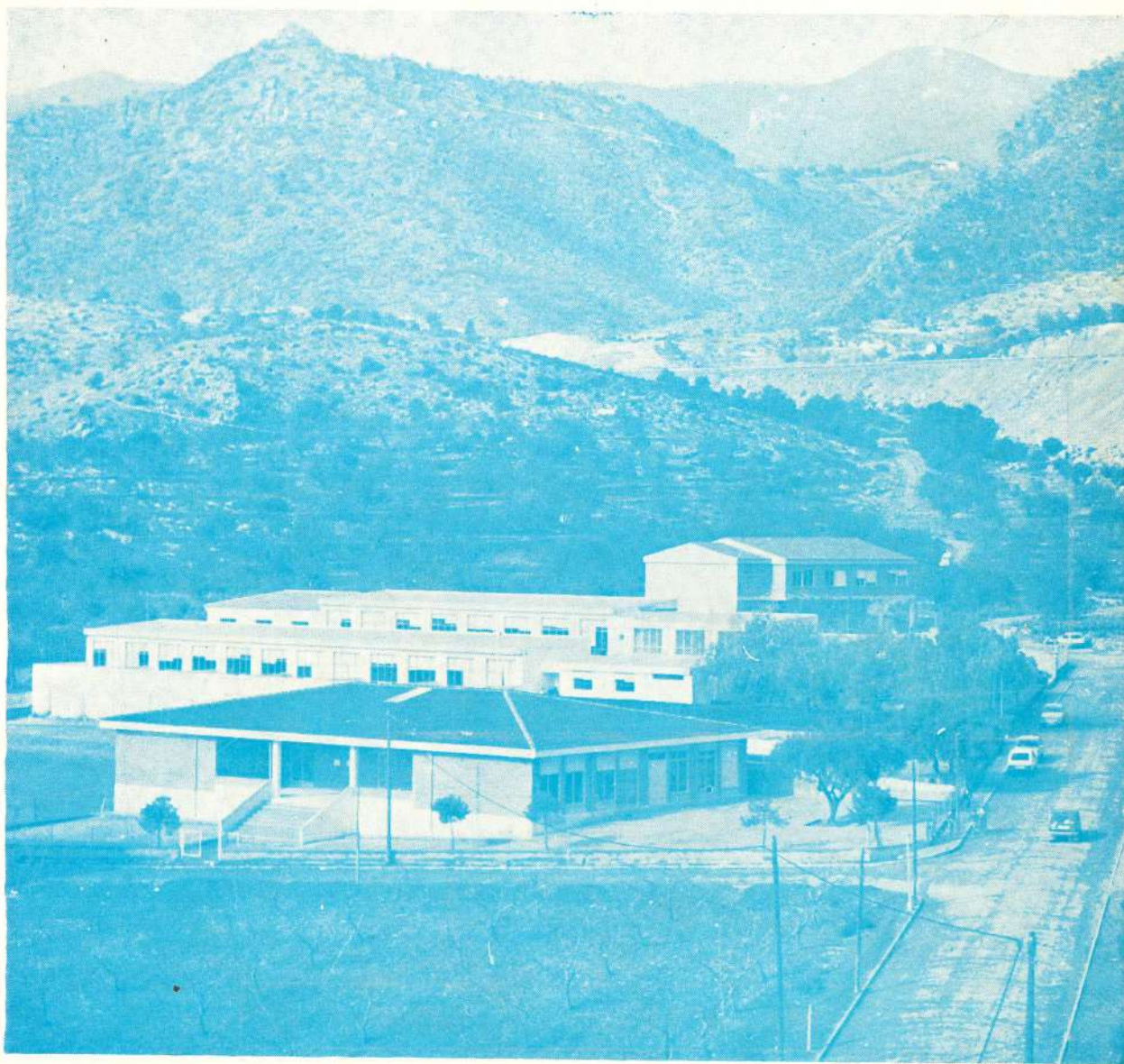


BENICASIM



EDITADA POR LA A. P. A. DEL C. N. «SANTA AGUEDA»



N.º 0 ● FEBRERO 1980



CAJA RURAL «SAN ANTONIO», DE BENICASIM

S. COOP. DE CREDITO LTDA.

AHORROS - CUENTAS CORRIENTES
IMPOSICIONES A PLAZO FIJO - PRESTAMOS
CAMBIO DE MONEDA EXTRANJERA

PAGOS: Recibos agua, luz, teléfonos, alquileres y otros

COOPERATIVA AGRICOLA «SAN ANTONIO», DE BENICASIM

S. COOP. LTDA.

ABONOS, INSECTICIDAS, PULVERIZACIONES
Y ALQUILERES DE ENSERES DE LABRANZA

Santo Tomás, 78

Teléfonos: Almacén: 30 06 07 - Oficinas: 30 02 49

Autorizado por el B. de E. el 20-10-79



AUTOLICA

Ctra. Valencia - Barcelona, Km. 67,400

Teléfono 21 13 22

CASTELLON DE LA PLANA

TALBOT, EL ESPIRITU AUTOMOVILISTA

REVISTA «BENICASIM»

OBJETIVO: Temas escolares y locales con aspecto socio-cultural.

EDITA: Asociación Padres de Alumnos del C. N. «Santa Agueda».

IMPRIME: MIALFO - D. L.: CS-50-1980.

DIRECTOR: Antonio Villullas García.

SUBDIRECTOR: Enrique Vilar.

JEFE DE REDACCION: Alvaro Espinosa.

PROPAGANDA, FINANCIACION Y DISTRIBUCION: Comisión de APA.

ADMINISTRACION: Clemente Colomer y Edmundo Matutano.

SUMARIO

EDITORIAL, por Alvaro Espinosa.

BUZON ABIERTO.

AYUNTAMIENTO, extracto de las Actas.

EL DIA DEL ARBOL, por Amas de casa.

ASOCIACION DE PADRES DE ALUMNOS, por Enrique Vilar.

ENTREVISTA, por A. Villullas.

CONSEJOS MEDICOS, por D. Ramón Cano.

LOS HOMBRES EN LA HISTORIA DEL HOMBRE, por Consuelo.

PAGINA LITERARIA, poemas de Mario Cabré y A. Villullas.

PINCELADAS, por Alvaro Espinosa.

MISCELANEA, por Alvaro Espinosa.

HISTORIA DE BENICASIM, por Mariano López.

LA ESCUELA DE HOY: «Los niños y su comportamiento», por A. Villullas. — Divulgaciones, por A. Espinosa.

ESCRIBEN LOS ALUMNOS DE E. G. B.: «Historia de Benicásim», por equipo de 8.º — «El hombre y su medio ambiente», por M. Villa, 7.º — «Las Agujas», poema de T. Villa, 6.º — «Poema a las Agujas», por Fdo. Cuevas, 6.º — «A Benicásim», versos de 7.º y 8.º

DEPORTES: Fútbol, por Higinio Blasco, 8.º — Ciclismo, por J. Gimeno, 7.º — Natación, por F. Colomer, 8.º

MANUALIDADES, por Maribel García.

PASATIEMPOS, por alumnos de 8.º

EDITORIAL

Como niño que estrena zapatos, así están los escolares de Benicásim con su revista. Ahora, después de su airosa aparición, y como suele ocurrir con todo lo nuevo cuando se estrena, hemos de ahormarla a la medida y gusto de los lectores a quienes va dirigida, para que su uso les resulte ameno y orientador. Para ello intentaremos que los ingredientes que entren en su composición la permitan andar por todos los hogares sin tropezones ni sobresaltos. Esto parece lo han entendido muy bien los escolares y por eso quieren que las páginas a ellos destinadas sean, por su contenido, un instrumento vivo que recoja y lance a los cuatro vientos todo el quehacer escolar.

La juventud, que es sensible y radical, actuando con agresividad y apasionamiento, es también idealista y soñadora. Aspira a realizar grandes obras, pero oscilando como el péndulo entre polos opuestos. Le gusta ser orientada, aunque no dirigida como se hace con un robot. Le gusta, en definitiva, sentirse actora; participar con entera libertad. Y esto lo han encontrado en la revista donde su participación ha de ser decisiva. También saben que en este vehículo transmisor de ideas que es BENICASIM, deberán hacer junto a sus Profesores multitud de viajes a lo largo del Curso escolar, porque saben que la revista ha nacido por y para ellos.

Aparte de estas consideraciones previas y sumamente necesarias en estos primeros números, no hay que olvidar que su primordial y específica intencionalidad está muy definida y muy clara: crear inquietudes por la cultura. Creemos que nadie mejor que los niños serán capaces de sentir esa inquietud.

Aunque todavía es pronto para hacer conjeturas y menos aún sacar conclusiones válidas de una obra que acaba de nacer, confiemos que los materiales que entren en su composición formen una sólida argamasa que hagan posible ese noble empeño de su continuidad.

ALVARO ESPINOSA

HOSTAL RESTAURANTE

ALMADRABA

Santo Tomás, 135-137

Santa Agueda, 18

Teléfono 30 10 00

BENICASIM

INSTITUTO DE BELLEZA

BEUTAT

Santo Tomás, 12, 1.º

★

Teléfono 30 17 56

BENICASIM



Buzón abierto

Aquí tienen los lectores un espacio para cuantos lo deseen. Eso sí, han de ser breves sus escritos, como breves serán las respuestas, si éstas se pidiesen.

Yo mismo aprovecho estas líneas para agradecer las cartas que nos han llegado, dando aliento y ánimos a quienes hemos comenzado esta tarea, al tiempo que una de ellas opina sobre las actividades extraescolares, apuntadas en PINCELADAS.



AYUNTAMIENTO DE BENICASIM

En la sesión ordinaria del Ayuntamiento celebrada el día 22 se tomaron, entre otros, los siguientes acuerdos:

- 1.º Solicitar de la Delegación de Sanidad y Seguridad Social la designación del siguiente personal sanitario para el período comprendido entre el 15 de junio y 30 de septiembre:
 - a) Dos médicos para el servicio diurno.
 - b) Dos médicos para el servicio nocturno.
 - c) Dos practicantes A. T. S.
 - d) Un médico de urgencia para todo el año por estimar insuficiente un solo médico de asistencia pública.
- 2.º Se acordó, por unanimidad, librar la cantidad de 150.000 pesetas al Concejal de la Comisión de Festejos, D. Javier Tárrega Bellido, para pago de los gastos urgentes originados por la celebración de las festividades de San Antonio Abad y Santa Agueda.
- 3.º Posible participación en la Cabalgata del «Pregó», a celebrar en Castellón el próximo 8 de marzo.

También fueron tratados despachos varios, indemnizaciones a funcionarios por servicio prestados fuera de la jornada legal, pagos diversos, licencia construcción de obras y varias preguntas e interpelaciones. (Por la limitación de espacio lamentamos no poder ser más prolijos.)

ELECTRODOMESTICOS

Alberto Martínez Muñoz

INSTALACIONES ELECTRICAS

Santo Tomás, 104 ★ Teléfono 30 03 98
BENICASIM

(Extracto de la copia del Acta)

En la sesión celebrada el día 12 del corriente mes de febrero se tomaron, entre otros, los siguientes acuerdos:

- 1.º Se estudiará una oferta para la instalación de incineradores de residuos urbanos.
- 2.º Se dio cuenta de una carta del Diputado D. Benjamín Casañ en la que expresa su sentimiento por el incendio que ocasionó la muerte de tres personas.
- 3.º Acuerdo de interés para los usuarios del autobús Castellón - Benicásim, relativo al desplazamiento de la parada regular que tenía en Apartamentos Estoril I y II. La misma ha quedado situada a 24 metros de la actual.
- 4.º Otro escrito de la Excm. Diputación Provincial dando cuenta de su participación con 300.000 pesetas para ayudar a la celebración del XIV Certamen Internacional de Guitarra.
- 5.º Se informa del estado de cuentas correspondiente al 4.º trimestre del 79, siendo como sigue:

	Pesetas
Existencia trimestre anterior ...	25.514.216'—
Ingresos habidos	40.746.496'—
SUMAN	66.260.712'—
Pagos realizados	31.960.885'—
EXISTENCIA	34.299.827'—

También se trataron varios asuntos relacionados con licencias de obras, pago de facturas, etc.

Papelería VALLEJO

General Aranda, 22 ★ Teléfono 30 12 17
BENICASIM

BENICASIM

DIA DEL ARBOL

ASOCIACION DE PADRES DE ALUMNOS

LOS PADRES, HOY

De todos es sabido que el día 21 de marzo se celebra en toda España este día. Casi en todas las ciudades y poblaciones aprovechan la ocasión para repoblar con árboles algún lugar de su pueblo.

Esta Asociación cree que también podríamos hacerlo aquí, ayudados por nuestros hijos. Y, además, sería una ocasión para enseñarles a amar la naturaleza, cuidarla y respetarla, ya que por desgracia se nota falta de amor hacia ella.

Podríamos hacer esto en un terreno que más adelante se pudiera dedicar a lugar recreativo para los niños y las personas que quisieran pasear al aire libre bajo la sombra de estos árboles, sin necesidad de recurrir a las montañas. O tal vez en un trozo de terreno montañoso que fuera castigado por los recientes incendios.

El día sería, para los chicos, de expansión y divertimento.

En el momento de redactar esto, no hemos hecho ninguna gestión con nuestro Ilmo. Ayuntamiento ni con la Asociación de Padres, pero como, a nuestro parecer, sería bueno para el pueblo y la educación de nuestros hijos, esperamos contar con su colaboración.

Deseamos que esta Jornada Nacional pudiera celebrarse en nuestra localidad, ya que aquí, de momento y según parece ser, sólo nos cuidamos del asfalto y de los bloques de pisos y apartamentos. Tal vez si de antemano se supiera dónde puede haber una zona verde, no se verían las calles de este pueblo tan atestadas de gente en los meses de verano, sin poder moverse ni pasear libremente.

Creemos que la gente de fuera, que viene aquí a pasar sus vacaciones y dejar su dinero, al final creerán que los que residimos aquí, sólo nos mueve el interés y no el bienestar de la población, cosa que está muy lejos de nuestras mentes. ¿O no?

ASOCIACION AMAS DE CASA

BENICASIM

El mundo crece. Pero ese mundo crece en nuestra casa, dentro de nuestra familia. Si queremos un mundo mejor, formemos con responsabilidad ese mundo que crece en nuestra casa, y tendremos el mundo que soñamos.

La responsabilidad de los padres es grande y comprometida; es irrisorio y chocante hablar y criticar las generaciones que nos precedieron, si nosotros dejamos pasar el momento presente con desidia, sin preocuparnos un poco más de nuestros hijos.

La vida actual es compleja; el trabajo, los compromisos sociales, la falta de preparación y... no sigamos. Pero la escuela está ahí para suplir nuestras deficiencias, verdaderas o supuestas. Con todo, puntualicemos los términos y los conceptos.

La obligación primera recae sobre los padres: los padres crean, los padres alimentan y los padres deben formar a sus hijos en cuerpo y espíritu. Porque la incumbencia es de los padres, por esa misma razón son los padres los que con responsabilidad y con libertad escogen la escuela, los maestros que deberán llevar a cabo su propia misión. Es algo demasiado sagrado y querido, los hijos, para dejarlos en manos que el azar o la casualidad nos depare.

El otro término es la escuela, el maestro. Su responsabilidad es delegada. Debe educar, formar y cultivar el espíritu de los hijos de otros. Toma la obligación de educar llevado por su espíritu de vocación: la de los padres es innata. Es por ello que su mérito no tiene parangón; y si a ello añadimos, lo que por desgracia es muy común, el olvido, la incomprensión..., creo que la escuela, el maestro, merece todo nuestro respeto y nuestro amor.

Centremos ahora el tema. Los padres no pueden atender la educación integral de sus hijos. El maestro está limitado porque su misión es delegada. Es, pues, en la conjunción de padres y maestros que daremos a nuestros hijos la formación que necesitan. Es un error craso, imperdonable, el de los padres que se desentienden de la formación de sus hijos por el mero hecho de inscribirlos en una escuela y con ello creen cumplido su deber, o bien darles una escuela cara como para acallar su conciencia con unos dineros. Así no se educa. Los padres debemos preocuparnos, día a día, de la marcha de nuestros hijos. Estar informados con visitas a la escuela, las que sean necesarias, de los problemas, dificultades, adelantos... de nuestros hijos, y en un diálogo constructivo y colaborador entre padres y maestros conseguiremos lo que nosotros ni siquiera soñamos. En el mundo social que vivimos, repito y recalco, la comprensión y común esfuerzo de padres y maestros son la clave de toda educación.

Hay otro punto que todavía me entristece más desde mi perspectiva de padre. Si desagradable es la posición de los padres que se desentienden y desprecupan de la educación de sus hijos, peor es si, además, destruyen en su hogar la labor de la escuela. Una palabra fuera de lugar, una opinión a la ligera, un desdén, una crítica contra la escuela hecha delante del niño es tan perjudicial como una tormenta de pedrisco que cae sobre nuestros campos; es una posición completamente destructiva aunque en sí tuviésemos toda la razón. El maestro para el niño es todo: es autoridad, es saber, es fuente... Destruyamos esa autoridad, y la fuente se secará desde su nacimiento. El perjudicado será el niño, nuestro hijo. Seamos conscientes. Busquemos solución a los problemas con altura. Clarifiquemos los hechos con el maestro. Preocupémonos. Hagamos algo, lo que sea; todo menos echar abajo la autoridad del maestro. Recordemos el dicho: "Escupe al cielo y caerá el salivazo en tu propia cara".

Y termino. Exijamos a los maestros, es nuestro deber, que trabajen con responsabilidad y dedicación en su labor, tal como es su vocación. Pero seamos nosotros, los padres, los que vayamos delante educando, con nuestros buenos modos, con el ejemplo, con sacrificio; al fin y al cabo, es algo nuestro lo que está en juego y para nosotros.

ENRIQUE VILAR

Siguiendo en la línea de dar a conocer nombres o actividades faltos de la difusión necesaria, quiero traer a estas páginas a la Asociación de Columbicultura en la persona de su presidente, D. Manuel Higuero.

—Señor Higuero, ¿cuándo y quién fundó la Asociación «San Antonio» de Columbicultura en Benicásim?

—Hace tres años que se fundó. Sus principales promotores fueron: Pepe Vallejo y Mariano Monzón.

—¿Con qué número de socios cuentan en estos momentos y cuál es la cuota de inscripción?

—Como socios figuran, en estos momentos, 58, siendo la cuota de inscripción de 1.000 pesetas, para los adultos, y 500 pesetas, para los juveniles. Una vez inscritos, todos pagamos 50 pesetas mensuales.

—¿Exigen condiciones para ser miembro de la misma?

—No, ninguna. Puede serlo cualquiera que lo desee.

—Sé que en ocasiones se han celebrado campeonatos locales, de hecho tuve no hace mucho la oportunidad de asistir a uno de ellos; pero, ¿ha participado Benicásim en alguna competición de rango más o menos destacado?

—Vayamos por orden: primero hacemos unas pruebas de carácter local. Con arreglo a la cantidad de socios nos corresponde seleccionar a un número determinado de palomos, concretamente seis, de los que cinco pasarán al Campeonato Comarcal, y el vencedor de esos seis al Provincial, pudiendo, por lo tanto, llegar al Nacional.

—¿Algún palomo, a lo largo de



estos años, que haya logrado figurar en lugar de privilegio?

—Debido al corto tiempo que suponen tres temporadas, todavía no hemos logrado ninguna hazaña especial, aunque sí que hay algún palomo que promete.

—Con frecuencia oímos que se han pagado cantidades enormes por un palomo deportivo. Si realmente se dan estos casos, ¿cuál es la mayor cantidad que Ud. ha visto pagar por un palomo?

—En principio, sí es cierto que se paguen grandes cantidades por un palomo; pero no puedo decir ninguna cantidad, porque nunca estuve en compra alguna, aunque sí he oído que se pagó más de un millón por uno de ellos.

—¿Qué cualidades debe reunir un buen ejemplar?

—Ante todo, celo, que demuestre ser inteligente y, en una palabra, que tenga «sangre».

—Se llaman palomos deportivos, pero ¿es realmente un deporte la Columbicultura? ¿Está integrada en el Consejo Superior de Deportes?

—Pues sí, es un deporte, puesto que, efectivamente, está encuadrada en el Consejo Superior de Deportes, como Federación Española de Columbicultura.

—Toda actividad recreativa - deportiva aporta siempre su granito de arena a la cultura de un pueblo. ¿De qué forma lo hace esta modalidad para con Benicásim?

—Pienso que la amistad y el compañerismo que se fomenta entre los socios nos une como personas, a tiempo que realizamos nuestro deporte favorito.

—¿Quiere añadir algo que, por desconocimiento en la materia, haya pasado por alto?

—Sí, una petición: que se respete a los palomos con las escopetas, puesto que, además de estar prohibido, está penalizado todo daño ocasionado a un palomo que está suelto, se entiende que palomo deportivo, naturalmente.

Aquí queda recogida la petición de estos deportistas, junto con la exposición de las actividades que este Club realiza y que sirven, como hemos visto, para difundir un poco más el nombre de nuestra Villa, al tiempo que, los que en ella convivimos vamos conociendo todo cuanto en ella acontece.

A. VILLULLAS

Recreativos ALVI

FRANKFURT - BOLERAS
MAQUINAS RECREATIVAS

Bayer, 52 (junto Hotel Benicásim)

Helados LA JIJONENCA

BATIDOS Y TARTAS HELADAS

Santo Tomás, 64

★

Teléfono 30 02 73

BENICASIM

CONSEJOS MEDICOS

Por RAMON CANO DE LA FUENTE
(Médico titular de Benicásim)

Niño y deporte

Mi primera divulgación en esta revista fue dedicada al deporte, en la tercera edad. En esta ocasión trataré del deporte y el niño, y para ello me he informado de A. Sandino Arroyo, experto, con más de treinta años trabajando como técnico deportivo en España y en casi todos los países de Europa.

El deporte, como «todo» lo que está al servicio del hombre, debe hallarse en función de una generalidad. La ciencia, el arte y el deporte son expresiones de la capacidad humana y medios a través de los cuales se desarrolla y se realiza, pero hay que tener en cuenta que se rigen por leyes y esas leyes que son duras para quienes no procuran comprenderlas antes de utilizarlas, son insobornables, hay que respetarlas y tener siempre en cuenta las limitaciones físicas y biológicas del ser humano.

Sandino define el deporte «como la expresión global del desarrollo general, característico de cada una de las comunidades». O dicho de otra forma: El deporte representa la más elevada manifestación de cuanto se relaciona con el ejercicio físico. Constituye una parte importante de la cultura general y del grado de salud y bienestar, a lo que aspiramos todos los hombres. Es un derecho al que deben tener acceso todos los ciudadanos, sin paternalismos.

Uno de los peligros más frecuentes que desgraciadamente se dan en la práctica del deporte, es la explotación del niño en el marco de su práctica atlética. Muchas veces son los preparadores y los mismos padres los

que, por orgullo personal, sobrecargan física y psíquicamente al niño para que sobresalga de sus compañeros y, a veces, con fines inmorales, económicos o de propaganda. En las sociedades en las que el deporte se transforma en negocio, es preciso crear leyes que castiguen implacablemente la explotación del niño.

Para valorar exactamente el rendimiento deportivo del niño de forma que no le perjudique, ni física ni moralmente, es preciso que su preparador sea un técnico con gran experiencia y una moral intachable. Las escuelas deportivas de los países socialistas (República Federal Alemana, Unión Soviética, Rumanía) fueron las primeras que alcanzaron grandes éxitos en todas las ramas deportivas con deportistas de catorce e incluso menos años. Por ello fueron muy criticados,

pero el tiempo se ha encargado de darles la razón. Hoy vemos cómo todos los países presentan a niños en competiciones olímpicas, convencidos de los altos rendimientos a esas edades y de la gran capacidad que tienen de adaptación.

Y, ya para terminar, diremos que es el Médico especializado en medicina del deporte, el Técnico deportivo y el Profesor de educación física los que pueden orientar, señalando los cauces que deben regir este aspecto del deporte. España, que por desgracia sigue estando al margen de los criterios y métodos que siguen las demás naciones, viene sufriendo la consecuencia de que —salvo poquísimas excepciones— no nos encontremos, a la hora de presentar deportistas en Olimpiadas, a la altura de otros países.

MINISTERIO DE SANIDAD Y SEGURIDAD SOCIAL

CALENDARIO DE VACUNACIONES

ESTAS VACUNACIONES SE HACEN EN EL CONSULTORIO DEL SEGURO A LAS 4 DE LA TARDE, TODOS LOS DIAS 1 Y 15 DE CADA MES, EXCEPTO JULIO Y AGOSTO

3 MESES	POLIOMIELITIS I	TETANOS	DIFTERIA	TOSFERINA			
5 MESES	POLIOMIELITIS I, II y III	TETANOS	DIFTERIA	TOSFERINA			
7 MESES	POLIOMIELITIS I, II y III	TETANOS	DIFTERIA	TOSFERINA			
15 MESES					PAROTIDITIS	* SARAMPION	RUBEOLA
18 MESES	POLIOMIELITIS I, II y III	TETANOS	DIFTERIA				
6 AÑOS	POLIOMIELITIS I, II y III	TETANOS					
11 AÑOS							RUBEOLA (sólo niñas)
14 AÑOS	POLIOMIELITIS I, II y III	TETANOS					

* PARA LOS NIÑOS EN SITUACION DE ESPECIAL RIESGO-A LOS 9 MESES.

Alexander Fléming

Creo que muy pocas veces nos hemos detenido a pensar cuántos millones de seres han logrado salvar sus vidas, desde que aquel hijo de modestos granjeros escoceses, llamado Alexander Fléming, descubrió, en 1928, algo tan importante y revolucionario en la historia de la medicina como la PENICILINA.

Sus efectos, todos los conocemos, porque en alguna ocasión hemos tenido necesidad de ella. Pero... ¿quién fue este gran hombre y en qué circunstancias tuvo lugar el gran descubrimiento?

Nacido en 1881, y habiendo demostrado desde pequeño aptitudes extraordinarias y gran vocación, estudió medicina en el «Saint Mary Hospital», donde años más tarde fue nombrado director del «Inoculation Department». Pronto inclinó sus estudios hacia la bacteriología y publicó interesantes trabajos, llegando a profesor de esta materia en la Universidad de Londres. En 1922 descubrió una sustancia antibacteria llamada «lisozima» y que se encuentra en muchos líquidos orgánicos. Pero fue en 1928 cuando observó que un cultivo de bacterias, que tenía en un tubo de ensayo para su estudio, había desaparecido porque casualmente había crecido en él un hongo llamado «Penicilium notatum» que las había destruido. Repitió el experimento, ahora ya intencionadamente, y obtuvo los mismos resultados.

La penicilina había sido descubierta... Pero hasta 1940 no se hizo una realidad su aplicación en la forma que ahora la conocemos, siendo sus efectos durante la Segunda Guerra Mundial realmente espectaculares, al salvar la vida de millares de personas caídas en el campo de batalla.

A partir de este momento, el mundo conoció quién era Alejandro Fléming, de su trabajo, de su constancia..., siendo nombrado Sir en Inglaterra, en 1944. Condecoraciones, honores, doctor «honoris causa» de la Universidad de Madrid, etc., le fue concedido en 1945 el premio Nobel, compartido con otros dos colegas.

Que la constancia de este hombre ejemplar, fallecido en Londres en 1955, nos sirva de modelo a todos.

CONSUELO



Hotel
Benicásim

**BODAS
Y
BANQUETES**

Bayer, 50
Tel. 30 05 58
BENICASIM

LISTA DE BODA EN

Ferretería ISABEL

Santo Tomás, 12 ★ Teléfono 30 07 87

BENICASIM

BOLLERIA Y PANADERIA

FORN DE «SANT ANTONI»

JOSE MARIA

Bayer, 62 ★ Teléfono 30 03 49

BENICASIM

BENICASIM

PAGINA LITERARIA

HELIO - MARINO

Al Dr. Joaquín Farnós Gauchía

El clima de Benicásim
es mano de santo y santa.

*Helio-Marino "Solmar",
que el sol junta con el agua.*

* * *

*El sol quedó entre dos partes,
mitad selva, mitad pampa.
Lluvia de todos los puntos
sobre la máquina humana.
¡Animó! —le dicen todos—,
y el lograrlo es un fantasma;
todo queda convertido
en costumbre que se adapta.
La paciencia, poco a poco,
se perdió para más calma.*

* * *

*Marino —dentro del mar—
purifica lo que arrastra.
Con las olas se respira
el aire de yodo y algas.
El renacer de las fibras
que, débiles, se doblaban.
Robustecer y dar prueba
de la energía que avanza.
Clima que es la salvación,
como a un naufrago la barca.*

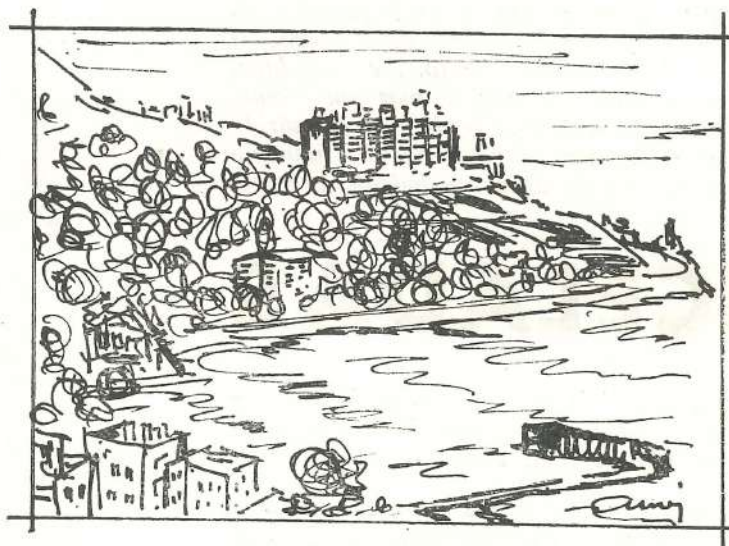
* * *

*Los rayos vienen, sin duda,
de las esferas más altas.
¡Qué gran día, si las células
vuelven a ser recreadas!
Cielo y tierra, allá en lo lejos,
juntaron sus alabanzas.
De esta fuente, siempre eterna,
será "Solmar" la que salva.
Por fin habrá conseguido
la panacea añorada.*

* * *

*¡Qué luz le da la potencia,
para que la vida nazca!*

MARIO CABRE



PENTAGRAMA

Benicásim, mar y cielo;
piedra-roca, bosque-pino;
guitarra que toca el viento
al rasgar sus seis caminos:

autopista, carretera,
calle de Santo Tomás,
ferrocarril, Avenida
y el Paseo junto al mar.

Benicásim, instrumento
dispuesto para entonar
canciones al limonero,
sonatas al azahar
con pentagramas eternos
en los sueños del juglar:

playa, villas, rocas, cielo
y el horizonte del mar.

¡Sirena de la bahía,
quien pasó oyendo tu canto
regresará a ti algún día
por tus hechizos y encantos!
¡Benicásim, melodía todo el año!

A. VILLULLAS

BENICASIM

En el lugar más céntrico de Benicásim, y por eso también el más concurrido, fue levantada en el año 1927 (así reza en su inscripción) una fuente de agua potable y bautizada con el nombre de Fuente del Señor. Pues bien, este monumento de piedras y cemento, aunque sencillo, resulta bonito y útil. Su conservación no podemos decir sea buena ni mala, pero... la pequeña plaza que tiene delante, adornada con dos espléndidas palmeras y una pareja de sauces, tiene el suelo bastante deteriorado; le faltan hasta las baldosas y las que tiene están tan separadas unas de otras que sus huecos sólo sirven para almacenar colillas, papeles y un etcétera muy largo. Pero ahí está, donde la pusieron en el año 27, cubriendo airoosamente su objetivo: dando de beber al sediento. Por otro lado, también diré que su emplazamiento es más que bueno, yo diría privilegiado; es camino obligado para el sufrido contribuyente que dirige sus pasos hacia el Municipio para cumplir con el sagrado deber ciudadano de pagar

PINCELADAS

sus impuestos, y donde si le apetece, puede detenerse y echar un traguito en cualquiera de sus chorros, que, independiente de la sed, le dará energías para subir la cuesta.

Creo que si la Fuente del Señor pudiese hablar, lo haría muy fuerte, inundando con sus gritos las calles de nuestra Villa para pedir al Ayuntamiento el arreglo de su placita. Pero por suerte para mí la fuente no puede hacerlo, cosa que no me preocupa demasiado, pues lo hago yo por ella y pido además que, cuando se decidan a su arreglo, utilicen la bonita cerámica que tan abundante es por estas latitudes y que la misma esté repleta de motivos agrícolas y marineros, pues los dos encajan perfectamente con Benicásim.

Si el Concejal encargado de estos menesteres comparte esta idea y el Ayuntamiento se decide a gastar unas pesetas, la fuente, aunque no lo diga, lo agradecerá, y el vecindario, que son los contribuyentes, también; pues creo que verían con agrado cómo parte de los impuestos se gastan en obras visibles y ornamentales que el pueblo gusta recrearse en ellas.

ALES



MISCELANEA

¿Sabían los lectores que el día de Santa Agueda, patrona de la Villa, no era festivo a efectos escolares y faltaron a sus clases la mayor parte de los alumnos de 2.ª etapa?

Hace algunos días el coche de Doña Tere, Profesora de Matemáticas del C. N. «Santa Agueda», chocó contra una furgoneta. Afortunadamente todo quedó en un soberano susto, faros rotos y... dinero fuera de la cartera.

¿Sabían que el Ayuntamiento se ha gastado varios miles de duros en amueblar la biblioteca y el laboratorio escolar y que, además, está facilitando todo el papel que el Centro necesita?

La Asociación de Padres de Alumnos, que no quiere ser menos que el Ayuntamiento, también ha regalado un costoso microscopio.

Ahora, el Colegio necesita una máquina de escribir y un archivador. En nuestro próximo número de BENICA-

SIM les diremos quién ha sido el primero, si el Ayuntamiento o la Asociación.

Don Arístides ha organizado, con la ayuda del alumno Fermín, un campeonato de Ping-Pong. Ha resultado interesante y competitivo.

Los escolares británicos indisciplinados continuarán sufriendo castigos corporales administrados por los profesores, según ha decidido el principal sindicato de profesores de Inglaterra y del País de Gales.

Moraleja: Cuando las barbas de tu vecino veas pelar, echa las tuyas a remojar.

El Termalismo se ha convertido en la segunda entidad protectora de esta Revista. Acaba de concedernos una sustancial ayuda económica. La primera sigue siendo el Ayuntamiento.

¿Quién será la tercera? En el próximo número se lo diremos.

De todos es bien conocido que Benicàssim es un pueblo moderno en cuanto a su fundación se refiere. Es a finales del siglo XVIII cuando se convierte en verdadero núcleo urbano, aunque con pocos vecinos y casas diseminadas. Sin embargo, el nombre de nuestra Villa nos demuestra claramente sus orígenes árabes, así como vestigios arqueológicos en diversas zonas del término municipal y también de hallazgos numismáticos del siglo XII. A estos últimos voy a referirme.

¿Han oído hablar del famoso tesorillo encontrado en nuestro término? En junio de 1974, y en la partida de "Cantallops", se encontraron junto a un ribazo varias monedas esparcidas. Después, tras nuevas búsquedas, se hallaron más monedas y un jarrón, este último en muy mal estado de conservación. En cuanto a las monedas, todas ellas fracciones de dinar, son de oro de baja calidad, acuñadas en época almorávide y seguramente del periodo de Taifas.

Mi lógica pregunta es: ¿Por qué este tesorillo está en manos de particulares? La pregunta está motivada porque la noticia de este importante hallazgo leída en uno de los "Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonense" que edita la Diputación Provincial, en su número 4 del año 1977 y en su página 204, pude leer textualmente lo que sigue:

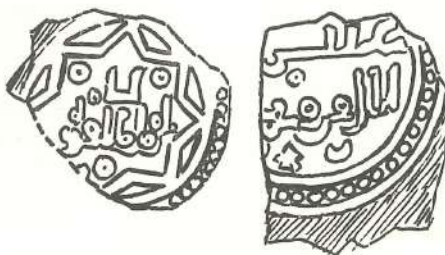
"En la actualidad, excepto tres monedas que se hallan en propiedad de D. J. Viciano Agramunt, el resto del tesorillo está en poder de uno de nosotros (J. L.)."

Tengo que aclarar que el hallazgo lo realizaron los señores J. López Gascó y J. Viciano Agramunt. La totalidad del tesorillo lo componen un total de 230 monedas y el jarrón cerámico.

¿Es justo, pues, que este tesorillo sea de propiedad privada? ¿Por qué la Diputación de Castellón no se hizo cargo en su día de custodiarlo? ¿Por qué nuestras autoridades locales no se han preocupado por reclamar este importante hallazgo? Aunque no tengo datos precisos sobre lo que a este respecto nos indican las Leyes actuales, tengo entendido que cualquier tesoro o conjunto de bienes, por su ra-

zón de arte o cultura, merecen ser conservados bajo la tutela y protección del Estado. Así lo dicta con precisión un antiguo Decreto-ley de 9 de agosto de 1926. Por otra parte, existe en la actualidad el Patronato Nacional de Museos, dependiente de la Dirección General del Patrimonio Artístico, Archivos y Museos del Ministerio de Cultura, y que en cualquier momento se puede pedir su asesoramiento sobre estos hallazgos arqueológicos.

Creo que es el momento de reaccionar y tomar conciencia sobre el tema que nos ocupa. Este tesoro es un patrimonio local, "nuestro". Las circunstancias y la Historia nos han dejado este legado, que es de todos. Digno de empezar a formar parte de



Monedas de fracciones de dinar del tesorillo de Benicàssim.

un museo municipal donde podrían tener cabida, además, todas aquellas cosas que nuestros antepasados nos dejaron como muestra de otras culturas. Todo un conjunto de nuestro patrimonio histórico y cultural que sería altamente beneficioso para nuestro querido pueblo.

Lamentablemente, va desapareciendo todo aquello que forma parte de nuestro entorno histórico y artístico. Unas veces por el paso del tiempo; otras, por la dejadez o desconocimiento total de su valor. A esto debo añadir otra plaga que nos acecha actualmente: el expolio. Así podríamos enumerar muchos restos de edificaciones. ¿Quién no se ha fijado alguna vez en el Castillo de Montornés? ¿Se ha preocupado alguien de hacer excavaciones o estudios sobre sus ruinas? ¿Qué ha pasado con la "Centinela"? Ruinas muy cercanas a la población y que nadie ha intentado

adecentar ni dirigir excavaciones en busca de posibles restos arqueológicos. Otra prueba de expolio, ésta más reciente, ha sido el caserón de Santa Rita. De allí ha desaparecido todo, hasta los mosaicos de cerámica han sido arrancados...

Pero no es tiempo de lamentaciones. Como decía anteriormente, es tiempo de reaccionar. Por ello me atrevo a sugerir a quien competa, algo que realmente sería beneficioso para la cultura local y que, por otra parte, Benicàssim bien se lo merece. Tenemos una hermosa y sólida construcción del siglo XVI que, por suerte, aún está bien conservada. Se trata de la Torre de San Vicente; fortín construido a orillas del mar en defensa de los ataques corsarios. A la vez de formar un bello conjunto histórico-artístico podría servir muy bien para el fin que me he propuesto sugerir: UN MUSEO para Benicàssim. Su emplazamiento creo que es el más idóneo por su cercanía a la población y podría ser visitado por los miles de turistas que nos honran con su presencia durante todo el año. Allí podría tener cabida todo aquello que forma parte de nuestra historia local, de nuestra cultura. Estoy seguro y así me consta, que el Museo se vería enriquecido por donaciones de particulares que se desprenderían gustosamente de muchos objetos antiguos de valor.

La idea está lanzada. La pregunta queda en el aire. Su respuesta la tienen nuestras autoridades locales y todos nosotros, colaborando unidos para un bien común.

M. LOPEZ IBAÑEZ

BIBLIOGRAFIA

Ripollés Alegre, Pere P. — Avance al estudio de un tesorillo de fracciones de dinar hallado en Benicàssim. "Penyagolosa", núm. 14, 1977.

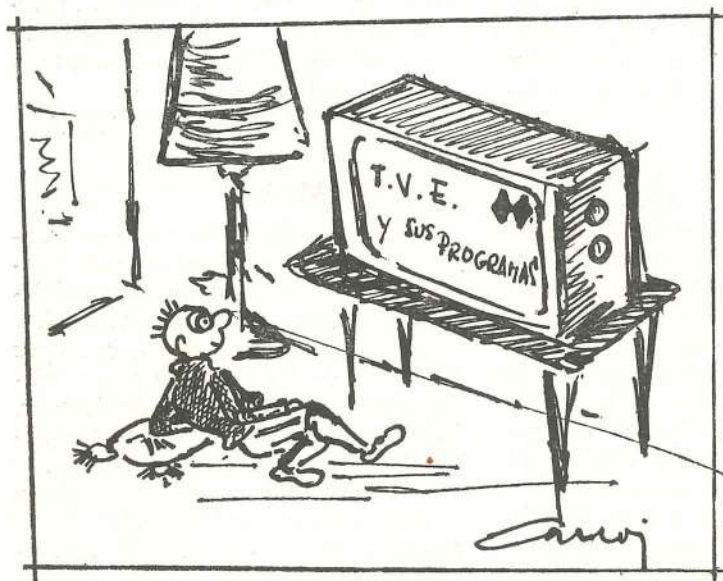
Ripollés Alegre, P. P., y López Gascó, J. — Un tesorillo de fracciones de dinar hallado en Benicàssim. "Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonense", núm. 4, 1977.

Quereda Sala, J. — "Benicàssim y la espectacular transformación de su paisaje". Excma. Diputación Provincial, 1979.

Los niños y su comportamiento

¿Qué les pasa a los niños de hoy?

Quedan muy lejos los días, los años, en los que yo fui niño como éstos. No me resulta fácil por ello llegar a juzgar mi propio comportamiento, ni mi forma de ser de entonces. No obstante, y aunque sea vagamente, sí recuerdo cómo un mandato de mis padres era para mí un mandato que se cumplía sin más demora. Recuerdo, eso sí, mis juegos..., mucho más inocentes que los de ahora, y mucho más sencillos: unas bolas de barro, «canicas», un aro conducido por la guía de alambre que yo mismo apañaba; unos cartones de las cajas de cerillas, los «santos», que iban de mano en mano; una escoba o un simple palo que hacía de caballo; o aquellos otros juegos que no necesitaban material alguno: saltar a «pídola», correr al «rescate» y tantos otros. Eramos, no cabe duda, otros niños. ¿Más alegres?, ¿más tristes? Difícil comprobarlo. Eran sencillamente otros tiempos. Pero yo diría que éramos otros niños más responsables, si es que un niño puede ser responsable; éramos otros niños más sufridos, los de hoy crecen sobre algodones; éramos otros niños con mucha más ilusión, porque aquello que deseábamos podríamos o no tenerlo; los niños de hoy apenas sienten ilusión por nada porque saben que desearlo es casi conseguirlo sin más dilación. Esto mismo ha hecho del niño de hoy un ser extremadamente caprichoso y antojadizo.



Esa falta de ilusión, esa irresponsabilidad, que acarrea una desgana por todo, la llevan consigo desde casa a la escuela y desde la escuela a su casa. Y muy pronto, cuando prematuramente se sienten hombrecitos y mujercitas, vemos cómo los intereses, que debieran estar centrados en la escuela y sus infantiles juegos, pasan a ser aquellos que a todos nos fueron llegando con nuestros primeros pantalones largos y los primeros tacones para las mozas. Aquellos «mocosos» de entonces, con 14 ó 15 años, tienen ahora sus iguales en apenas los 10, 11... o poco más. Y están en la clase, pero no están... y oyen, pero no escuchan; y al final llega uno a pensar si no estarán sobrando los libros, y las explicaciones... y hasta uno mismo: parece, a veces, como si con su desgana y total apatía e indiferencia, estuviesen pensando: «¿Qué dice ahora éste? ¿Qué me cuenta a mí de paralelogramos, o de sintagmas o del volcán Etna?» Son niños y niñas que comienzan a «pasar» de todo y las consecuencias vendrán después: lo que no pasarán será el curso en el que se encuentran.

El problema está ahí. ¿Son ellos los culpables? Por descontado que no. ¿La escuela? Tampoco. ¿Los padres? Algo les toca, no cabe duda. Pero pienso que por encima de todo culpable está esa sociedad excesivamente técnica y tremendamente confortable, que obliga al padre, y hasta a la madre, a pasar horas y horas fuera de casa con el consiguiente abandono de la convivencia familiar. Esto en primer lugar; después, esa televisión de nuestros pecados, que llena la cabeza del niño de falsos ídolos: personajes vacíos de valores morales, pero llenos de violencia. Una televisión de anuncios a tropel y de película barata, que absorbe por completo el tiempo libre del niño, a quien, en definitiva, nada, o muy poco, cultural habrá aportado. Con esto el niño llega a la escuela obsesionado con sus ídolos discotequeros o pistoleros y en posesión de un vocabulario de baja estopa. Desde esos momentos la tarea del educador será una faena de titanes.

Por todo ello yo recomendaría a esos padres que todavía puedan con sus hijos, que les controlen un poco ante el televisor y que inculquen en ellos aficiones que puedan serles de alguna utilidad cultural o deportiva. Ganaremos todos: el propio niño, los padres y la escuela, y, por descontado, eso que pomposamente llamamos sociedad.

A. VILLULLAS

BENICASIM



COMENTARIO DE TEXTO

DIVULGACIONES

Mucho saben los estudiantes, incluidos los de 2.^a etapa de E. G. B., de lo que vamos a hablar hoy, pues es un trabajo que a diario se realiza en nuestro Colegio; se trata del "Comentario de texto".

Saber literatura no es conocer una serie de fechas, autores y títulos de obras; es mucho más. Es llegar a saber cómo escriben esos autores, qué pensamientos y sentimientos expresan y cómo sus obras representan su propia personalidad, la de su generación y de la sociedad de su época. Todos sabemos que los escritores saben tomar el pulso a la sociedad en que viven, y analizando su temperatura diagnostican con gran exactitud. Saben también dar soluciones a esas enfermedades sociales, recomendando en sus libros, en sus críticas, y en general en todas sus publicaciones, los fármacos adecuados al tipo de mal que se padece. También es verdad que todas estas cosas, verdaderas y bellas, las suelen decir con palabras y expresiones poco usuales, y su traducción requiere, muchas veces, una gimnasia mental que, al igual que otros deportes, hemos de acostumbrarnos a practicar desde pequeños.

Pues bien, la escuela de hoy, nuestra escuela, está muy distante de la de nuestros abuelos, por eso quiero valerme de esta revista para ir dando a conocer a los padres de los alumnos de cómo se trabaja en un Colegio Nacional; de que nada se improvisa; de que todo se desarrolla en base a un estudio previo, y, finalmente, de que todo se evalúa.

Hoy, como les apunto anteriormente, vamos a tratar el "Comentario de texto", y para empezar diré que para hacer un buen comentario se requiere:

- Mucha práctica, bajo la dirección del profesor.
- Dominio teórico de la lengua.
- Técnica literaria.
- Intuición, sensibilidad e imaginación; y
- Un método.

Ahora verán las distintas fases por las que hay que pasar y de las que iremos dando explicaciones breves.

Primera fase. — Antes de iniciar cualquier comentario es imprescindible hacer unas buenas y minuciosas "lecturas del texto", hasta que se logre comprender perfectamente todo lo que en él se dice. Si no se conoce el significado de alguna palabra, debe usarse el diccionario.

Segunda fase. — Una vez leído el texto, ya conocemos su argumento. Eso no interesa de momento. Hay que "buscar el tema", que no es ni más ni menos que la idea básica del argumento.

Tercera fase. — Lo mismo que un carpintero va ordenando tableros, listones, chapas, etc., para conseguir una buena mesa o un buen armario donde todas sus partes se relacionen entre sí y resulte armoniosa la obra terminada, el escritor también "distribuye" orgánicamente el contenido de ideas, a fin de conseguir esa misma unidad. Estas ideas son las que tenemos que descubrir.

Cuarta fase. — Aquí debe precisarse el "género literario" al que pertenece el texto leído. Ver si es épico, lírico o dramático según como exprese las ideas. Si narra hechos o describe personajes. Si el autor expresa sus sentimientos íntimos o no. Cada cosa nos irá dando unos datos que iremos recogiendo primero y ordenando después para encajar el género exacto.

Quinta fase. — En esta parte hemos de estudiar "el mensaje". Toda persona cuando dice algo, nos está transmitiendo un mensaje. Un pintor, un músico cuando nos hablan con los pinceles o con los sonidos, nos están expresando vivencias, emociones, alegrías o penas. Un escritor es también un artista que con su pluma nos manifiesta lo que piensa o lo que siente sobre tal o cual cosa. Esos mensajes son lo que tenemos que captar. Así, cuando leemos un libro o la pre-

sa, sabremos discernir lo verdadero de lo falso; sabremos captar incluso hasta lo que no nos dicen.

Sexta fase. — "El contenido y la forma de expresarlo" van íntimamente ligados, no pueden separarse, forman un todo, por eso en esta fase tenemos que hacer un estudio del texto a nivel sintáctico, a nivel léxico-semántico y a nivel fónico: esto es, cómo están ordenadas las ideas y qué palabras y expresiones son las adecuadas para expresar mejor lo que se quiere decir. Finalmente, qué alteraciones o repeticiones de fonemas motivan más las sensaciones que nos transmiten.

Séptima fase. — Ahora tenemos que estudiar el texto como "fenómeno de comunicación" y habrá que estudiar sus dos componentes básicos: el autor y el lector. Sobre el primero lo que nos importa es conocer su estilo. Este conocimiento se consigue leyendo y estudiando sus obras. El lector es muchas veces la masa ignorante y analfabeta; otras, es una minoría culta y como tal hay que usar la lengua para que el mensaje cale hondo, pase desapercibido o produzca, en fin, el objetivo intencionado del autor.

Octava fase. — En este momento el alumno tiene que hacer un estudio "crítico" del tema, tiene que hacer uso de todos los conocimientos que lleva adquiridos. Tiene, en definitiva, que expresar su opinión sobre el tema, pero de una manera razonada.

Comprenderán ahora que comentar un texto no es hacer un análisis sintáctico o morfológico, ni contar el argumento con otras palabras, ni recitar la lección con innumerables fechas y nombres; no, un comentario exige esfuerzo y un gran número de conocimientos, pero también comprobarán que con ello se llega a conocer mejor a un autor y, en definitiva, se consigue un conocimiento profundo de la lengua.

ALVARO ESPINOSA GOMEZ

Historia de Benicásim

El hombre
y su

medio ambiente

Los orígenes de Benicásim no pueden precisarse con exactitud, su origen parece árabe. Sus tierras, como todas las bañadas por el Mediterráneo, fueron continuamente amenazadas y devastadas por los piratas berberiscos. Esto ocurría en los primeros años del siglo XVIII, cuando en torno a la iglesia parroquial se formaba un pequeño núcleo urbano. Hasta entonces la vida se hallaba diseminada en el término. El pueblo de Benicásim comenzó a formarse en la época de la Reconquista. Jaime I conquistó estas tierras dándoselas a su notario Pedro Sanz en 1249. Por entonces este pueblo formaba parte de la tenencia de Montornés. A la vez se fundaron las baronías de La Puebla, Montornés y Benicásim, entregándoselas a sus caballeros en prueba de afecto y como premio a sus leales servicios.

En el año 1794, Benicásim contaba aproximadamente con 38 familias, que equivalían más o menos a 150 habitantes. En el año 1887 la población había aumentado a 987 habitantes. La agricultura había mejorado, el arroz y el almendro se cultivaban más y sus cosechas eran más rentables; la subsistencia estaba asegurada, condición esta indispensable para que un pueblo pudiera subsistir. El cultivo del naranjo es mucho más reciente, comenzó intensamente hace unos quince años con exportaciones al exterior, comercio este que supuso una gran fuente de ingresos para los agricultores. El turismo, actualmente, es la mayor fuente de ingresos que tiene Benicásim; hoteles, tiendas de regalos, restaurantes... El comercio en general se ha desarrollado y extendido considerablemente. La construcción ha tenido una fuerte expansión a nivel de ventas de terrenos, algunos de los cuales tenían escaso rendimiento como tierras dedicadas a la agricultura. Por otro lado, con el fomento de la construcción se crearon innumerables puestos de trabajo en todos los sectores. Los extranjeros empezaron a invertir dinero en la compra de villas, apartamentos, terrenos, etc., dejándonos sus divisas.

En la actualidad Benicásim cuenta con 5.000 habitantes. Los meses de verano su población aumenta considerablemente hasta cerca de 100.000.

El origen de su nombre actual proviene de Beni-Casim (Casim se llamó un ilustre escritor hispano-árabe); "Ben", "Beni" de origen árabe denota hijo, por ello Benicásim significa "hijo de Casim".

Equipo redactor de 8.º nivel E. G. B.:

MANUEL LOPEZ
ROSA ORTELLS
M.ª CARMEN CASAÑ
AURORA VALLIVANA
SARA CUEVAS

DEPORTES

José M.ª Gómez

ESPECIALIDAD EN CEBOS VIVOS

Los Dolores, 6 ★ Teléfono 30 01 39
BENICASIM

BAR - RESTAURANTE

AUTOPISTA

Plaza Estación, 5 ★ Teléfono 30 19 54
BENICASIM

PRODUCTOS CARMELITANO
— VINOS Y LICORES —

MANOLITA LOPEZ

Avda. Castellón, 44 ★ Teléfono 30 09 96
BENICASIM

BENICASIM

— Escriben los alumnos de E. G. B. —

A BENICASIM

*Benicásim pintoresco,
pueblo entre montes y mar,
las agujas lo coronan
y tus pies los baña el mar.*

*Desde el monte del Bartolo
yo contemplo tu hermosura;
el mar, azul transparente,
y el sol, dorando tus uvas.*

ROSA ORTELL
(Alumna de 8.º)

*Benicásim, bello pueblo,
capullito de azahar,
con tus naranjos floridos
nos das vida para amar.*

*Tus aguas mediterráneas,
transparentes bajo el sol,
con tu armonía viven
y alegran el corazón.*

**SARA CUEVAS y
SUSANA MARQUES**
(Alumnas de 8.º)

«LAS AGUJAS»

Vulgar y corriente la ve la gente,
aunque yo la veo muy especial,
apuntando al cielo suavemente
sé que no es nada sobrenatural.
La noche y día se turnan
para hacerla compañía;
también la luna la alumbra
y la entona melodías.
Siempre coquetea cuando
alguno de los rayos del sol
llega hasta ella jugueteando,
ofreciéndola su calor.
Los pájaros la hacen la corte
volando a su alrededor;
nadie allí va a hacer deporte
y así goza de gran verdor.

M.ª TERESA VILLA
(6.º A)

«LAS AGUJAS»

*Serenas, esbeltas,
se elevan al cielo
tus bellas agujas,
de lejos os veo.
¡Hermoso paisaje
que adorna este pueblo!
montañas y monte
y mar a lo lejos.
Verdor y naranjos,
hermoso florero,
que viste los campos
y adorna este pueblo.*

FERNANDO CUEVAS
(6.º A)

SUEÑOS

*En el campo de amapolas
o por la orilla del mar,
tú y yo de la mano a solas
caminamos sin hablar.*

*Siempre soñando contigo,
y tú nunca lo sabrás;
por ser algo más que amigo,
yo te quiero de verdad.*

MERCEDES VILLA
(7.º nivel)
ROSA M.ª MUÑOZ
(8.º nivel)

**MARCOS Y MOLDURAS
LIENZOS Y LAMINAS
CUADROS Y OBJETOS REGALO**

CASA KATY

4 Caminos (frente al Restaurante LA MAMMA)

HOTEL VISTA ALEGRE

— ABIERTO TODO EL AÑO —

Playas de Benicásim ★ Teléfono 30 04 00



Nº 05359
SEAT
Talleres MORALES
Av. Castellón, s/n. Tel. 30 04 95
BENICASIM (Castellón)

**Le brinda la oportunidad de comprar
su coche y obtendrá un servicio
mejor y más rápido.**

DEPORTES - DEPORTES - DEPORTES

LA NATACION

La natación, en Benicásim, por desgracia, es muy pobre, sólo se practica en verano porque no contamos con una piscina cubierta. Desde estas líneas quisiera pedir al Ayuntamiento que se animara a construirla, ya que se podría practicar en invierno y los niños cogerían afición a este completísimo deporte, y quizás algún día pudiéramos decir que Benicásim era una potencia en natación. En la temporada estival se celebran unos campeonatos llamados "Trofeo Mariposa". En la última edición de los mismos hubo una cantidad respetable de participantes, procedentes de muchos lugares de la geografía española e incluso algún que otro extranjero. Esperemos que el próximo verano se iguale e incluso se supere el éxito de la pasada temporada. Para terminar, sólo repetir que es un deporte que va a más y que es una pena que Benicásim no pueda progresar en este bello mundo de la natación.

F. COLOMER
(Alumno de 8.º)

EL CICLISMO

La Peña Benicásim se fundó en el año 1973. Anteriormente se organizaban carreras con el Club Ciclista de Alcora.

El primer equipo se formó con los aficionados locales V. Marqués, R. Marqués, E. Doménech, P. Soliva y P. García como componentes del equipo juvenil y patrocinado por la Discoteca Tebaida. El equipo infantil fue patrocinado por Macusa. Ya con estos corredores se organizaron varias competiciones que sirvieron para despertar aún más la afición, viéndose aumentado el equipo juvenil con los fichajes de J. Alvarez, J. A. Medall y J. A. Aragón. La ayuda de Garaje Castellón dio nuevo impulso a las competiciones. Con grandes éxitos y desde su fundación la Peña Benicásim viene organizando todos los años competiciones ciclistas.

JUAN GIMENO
(Alumno de 7.º)

EL FUTBOL EN BENICASIM

Creo que nació después de la guerra civil. Se acondicionó un pequeño campo que iba evolucionando, ya que la gente tomaba cada vez más interés en este deporte. Unos años más tarde se formó un club, siendo todos los jugadores locales.

Hoy en día el campo está en muy buenas condiciones; tiene césped, focos para jugar de noche, servicio de bar, tribuna, etc... Está presidido por el conocido Sr. Vicente

Miralles Troncho; cuenta con 300 socios aproximadamente, y en estos momentos ocupa el 6.º lugar en la 1.ª Regional, categoría a la que ascendió el año pasado.

Pero lo más importante es el cuidado que desde hace unos años se tiene con la cantera juvenil.

H. BLASCO
(Alumno de 8.º)



PELUQUERIA
ANGELA

4 Caminos, s/n.
BENICASIM

DROGUERIA

COLOMER

Santo Tomás, 45



Teléfono 30 03 69

BENICASIM

Autoservicio SEGARRA

Bayer, 79
BENICASIM

PANADERIA Y BOLLERIA

José M.ª Pallarés

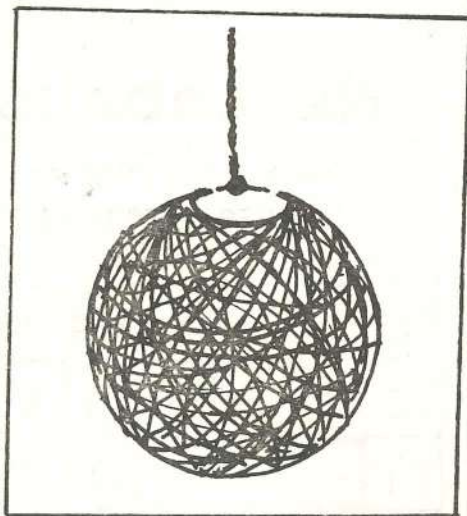
N.º de Sanidad 20834/CS

Santo Tomás, 63



Teléfono 30 09 68

BENICASIM



Lámpara de cuerda

Material:

- Un globo bien redondo.
- Un rollo de pita.
- Un aro de unos 20 cm. de diámetro.
- Cola transparente.
- Cinta adhesiva.

Modo de hacerlo:

- Se hincha el globo y se sujeta el aro sobre él, con cinta adhesiva.
- Se moja la pita en cola. Se ata el extremo de la cuerda al aro y se va dando vueltas al globo

(procurando pasar siempre por el ecuador del globo) en todos los sentidos, teniendo cuidado de que no quede muy tupido por unos sitios y demasiado claro por otros. Para evitar que chorree demasiada cola, a medida que se enrolla se va quitando con los dedos el exceso de cola.

- Finalizada la operación se sujeta el final del cabo en el aro. Colgar en sitio aireado y dejar secar 48 horas.
- Una vez seco deshinchar el globo y sacarlo. Sujetar bien el aro con la cuerda.

MARIBEL GARCIA

AGENDA

TELEFONOS DE URGENCIA EN BENICASIM

. . .

Médico residente	30 13 38
(Servicios nocturnos, llamar antes al teléfono de la Policía Municipal)	
Policía Municipal	30 09 62
Guardia Civil	30 00 67
Parroquia	30 01 51
Parada de Taxis	30 00 14

TELEFONOS DE URGENCIA EN CASTELLON

. . .

Bomberos	22 10 80
Policía	22 05 00
Guardia Civil	21 11 77
Retén Municipal	22 40 00
Hospital	21 05 22
Residencia S. S.	21 10 00
Cruz Roja	22 48 50

PASTELERIA - PANADERIA

Sonia

Santo Tomás, 70 ★ Teléfono 30 02 18
BENICASIM

ELECTRODOMESTICOS

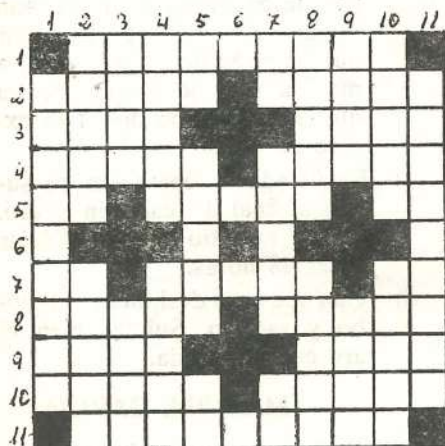
Iluminado Muñoz Loras

Santo Tomás, 131 ★ Teléfono 30 07'99
BENICASIM

Pasatiempos

CRUCIGRAMA

Por JOSE FERRANDO, 8.º



HORIZONTALES: 1. Pendencias, alborotos. — 2. Te dirijas a un lugar. En plural, filón. — 3. Gran Duque de Moscovia, hijo del fundador de la monarquía rusa. Argumento. — 4. En plural, recipientes para beber. Mamífero carnívoro de la familia de los mustélidos. — 5. En francés, él. Sonidos. Conjunción latina. — 6. Consonante. En números romanos, cincuenta. Punto cardinal. Vocal. — 7.

Al revés, afirmación. Al revés, ineptas. Banca Nacional. — 8. Contraer matrimonio. Al revés, dónales. — 9. Al revés, pelo de las ovejas. Niño recién nacido. — 10. Compones versos. Al revés, mamíferos de la familia de los cérvidos. — 11. Que lo hace con maestría.

VERTICALES: 1. Dar vida, reanimar. — 2. Muchacho campesino. Al revés, lugares donde se extraen los minerales. — 3. Cuidadores de niños. Al revés, expresas cariño. — 4. Extravagantes. Al revés, ciertas fiestas. 5. Campeón. La casa más noble de la familia. Nota musical. — 6. Consonante. Símbolo químico del Nitrógeno. Número romano. Punto cardinal. — 7. Al revés, se dirige a un lugar. Diosa del amor. Consonantes seguidas. — 8. Hija de Urano y esposa de Océano. Al revés, hurten. — 9. Sujetes. Río de Asia. — 10. Archipiélago de Polinesia, llamado Islas de los Navegantes. Lugar donde reina gran desorden y confusión. — 11. Ciudad española de la España húmeda.

(Las soluciones en el próximo n.º)

Salto de caballo

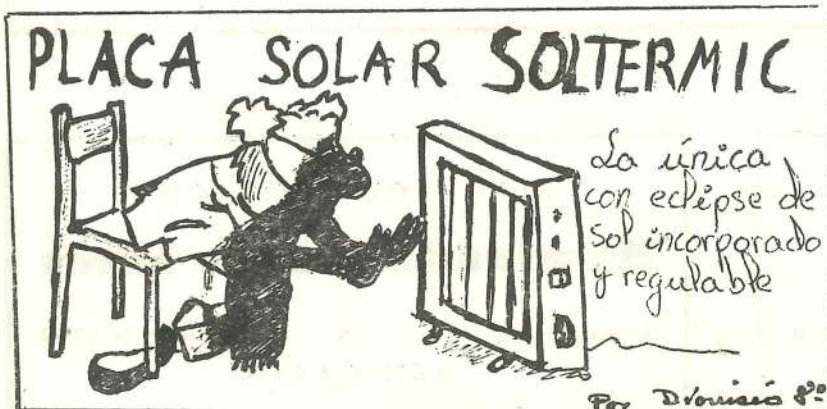
Por SARA CUEVAS, 8.º

MERCEDES VILLA, 7.º

LOS	ES	A	RON	BRA	ZON
VE	LAS	SEM	LAS	DE	E
PI	EN	NAS	CI	TI	DOS
A	GRIEN	PO	O	TRI	Y
LAS	GAS	PO	LES	GRE	EL
TAS	MA	SAN	DE	DRI	GA

Empezando por la sílaba más gruesa, y siguiendo los movimientos del caballo de ajedrez, encontrarás unos versos de A. Machado.

Humor



CURIOSIDADES

Por R. ORTELLS, 8.º

¿COMO LLAMARIAS TU A LA MUJER DEL...?

Médico	...	...
Jardinero	...	...
Payaso	...	...
Marinero	...	...
Pianista	...	...
Electricista	...	...
Pastelero	...	...
Conductor	...	...
Escalador	...	...
Cirujano	...	...
Torero	...	...

CENTECO, S. A.

AGENCIA LIBRE DE SEGUROS

BURRIANA:

José Iturbi, 12 - Tel. 51 00 00 (5 líneas)

VALENCIA:

Avda. Barón de Cárcer, 24 - Tel. 331 63 00 (4 líneas)

CASTELLON:

Navarra, 118, entlo. - Tel. 21 40 55 (5 líneas)

VILLARREAL:

Avda. Calvo Sotelo, 24 - Tels. 52 01 35 - 52 01 39 - 52 27 12

Hnos. SOLSONA

ADMINISTRACION DE FINCAS

SEGUROS GENERALES

Gran Vía Tárrega Montebanco, 17 Entlo.

Teléfonos 21 91 00 - 21 14 79

CASTELLON



LA MAYOR OFERTA INMOBILIARIA

Gobernador, 55 - Tel. 23 17 00 - Mayor, 46 - Tel. 22 32 00 - Enmedio, 136 - Tel. 22 29 33 - CASTELLON
Ferrandis Salvador, s/n - Teléfono 30 05 60 - **VILLAS DE BENICASIM**

Reparación automóviles

Chapa y pintura

Talleres TIRADO, S. L.

- Pintura acrílica - Toda gama de colores -

Lagasca, 15 y Prim, 28 * Teléfono 22 08 56 * CASTELLON